

Zukunftswoche der Bodensee Philharmonie

## Künstliche Intelligenz hat Bodensee-Ouvertüre komponiert

Die Bodensee-Ouvertüre ist das erste Werk der Bodensee Philharmonie, das von einer künstlichen Intelligenz komponiert wurde. Am Freitagabend ist in Konstanz Weltpremiere.

Stand:

**7.11.2025, 14:25 Uhr**



Wie klingt die Musik von morgen? In der fünften Exzellenzwoche der [Bodensee Philharmonie](https://www.philharmonie-konstanz.de/de) [↗](https://www.philharmonie-konstanz.de/de) (<https://www.philharmonie-konstanz.de/de>) dreht sich alles um diese Frage. Zum Auftakt gibt es am Freitagabend in Konstanz eine Weltpremiere: die Bodensee-Ouvertüre - komponiert von künstlicher Intelligenz.

### Bodensee-Ouvertüre soll nach Rachmaninow klingen

Die Bodensee-Ouvertüre ist das erste Werk der Philharmonie, das von einer KI komponiert worden ist. Intendant Hans-Georg Hofmann hat der KI Anweisungen gegeben, etwa im Stil Rachmaninows zu komponieren. Das Ergebnis: eine Audiodatei, die von Menschen in Noten übertragen werden musste. Das kann die KI nämlich noch nicht.

### Exzellenzwoche der Bodensee Philharmonie in Konstanz

Neben dieser Premiere bietet die Exzellenzwoche weitere außergewöhnliche, kostenlose Veranstaltungen in Konstanz. Darunter ein Computerspiel-Konzert im Kino, eine Licht- und Klanginstallation in der Wessenberg-Galerie und ein Konzert der Bodensee Philharmonie, bei dem ein Roboter am Dirigentenpult steht.

Erstmals publiziert am:  
**7.11.2025, 14:25 Uhr**

Stand:

**7.11.2025, 14:25 Uhr**

Autor/in:  
**SWR**

## **Unsere Quellen:**

Transparenz ist uns wichtig! Hier sagen wir Ihnen, woher wir unsere Infos haben!

**Südwestrundfunk (SWR)**

Dieses Thema im Programm:

**Freitag, 7.11.2025, 6:30 Uhr, SWR4 BW Studio Friedrichshafen**